

## **REVISTA DIREITO E SOCIEDADE: REFLEXÕES CONTEMPORÂNEAS.**

### **NORMAS DE PUBLICAÇÃO**

O Comitê Editorial da Revista Direito e Sociedade: reflexões contemporâneas, das Faculdades Integradas Machado de Assis (FEMA), comunica que:

- 1 A Revista terá periodicidade anual e será veiculada na forma digital.
- 2 O objetivo primordial do periódico é a ampliação dos canais de reflexão crítica e interação entre a comunidade acadêmica interessada na temática dos **Direitos Humanos, Estado e Políticas Públicas**, gerando um espaço para a reflexão acerca das aproximações e distanciamentos no tratamento de temas recorrentes para pesquisadores do Direito e do Serviço Social.
- 3 O público alvo são professores e alunos ligados à área das Ciências Sociais e Humanas e áreas afins, bem como toda a comunidade acadêmica interessada na temática proposta.
- 4 Os trabalhos submetidos deverão ser inéditos e a sua aceitação dependerá da observância dos critérios de adequação temática à publicação e da qualidade científica atestada pelo Conselho Consultivo e por um processo anônimo de avaliação por pares – *blind peer review* –, bem como do cumprimento das normas de formatação aqui dispostas. Os originais não aproveitados não serão devolvidos, resguardando o direito dos autores de divulgá-los em outros espaços editoriais.
- 5 As orientações para a submissão de trabalhos são:
  - 5.1 Os trabalhos científicos poderão ser artigos de divulgação científica e resenhas, devendo ser enviados para o e-mail: [revistadireitoesociedade@fema.com.br](mailto:revistadireitoesociedade@fema.com.br), no formato Word Doc ou compatível. Os trabalhos serão encaminhados em duas vias digitalizadas, sendo uma com identificação e a outra sem identificação do(a)s autor(a)(es).
  - 5.2 Os artigos de divulgação científica deverão ter no mínimo 15 (quinze) e no máximo 20 (vinte) páginas e as resenhas deverão ter no máximo 05 (duas) páginas.

5.3 Os trabalhos deverão ser submetidos, observando os seguintes padrões de formatação:

- a) **Formato:** A4, posição vertical;
- b) **Margens:** Superior e Esquerda - 3,0 cm; Inferior e Direita - 2,0 cm;
- c) **Fonte:** Arial, estilo normal, cor preta;
- d) **Tamanho da Fonte:** 12 para o corpo do trabalho e 10 para notas de rodapé e citações diretas longas;
- e) **Alinhamento:** Justificado;
- f) **Parágrafos:** 1,25 cm a partir da margem esquerda do texto.
- g) **Espaçamento entre linhas:** espaço 1,5 no corpo do texto; espaço simples no resumo e nas palavras-chave, nas notas de rodapé, nas citações diretas longas e nas Referências.

5.4 Os trabalhos deverão ser apresentados na seguinte sequência:

**Título:** centralizado, letras maiúsculas e em negrito.

**Autor(es):** nome(s) completos(s) sem abreviatura(s), letras maiúsculas somente para as iniciais, uma linha abaixo do título à direita, indicando, em nota de rodapé, a instituição a que pertence(m), cidade, país, titularidade acadêmica e funcional, além de correio eletrônico;

**Resumo:** em português, máximo 250 palavras. Título em maiúscula, centralizado e negrito.

**Palavras-chave:** em português, de duas a quatro, separadas por hífen.

**Resumo:** em espanhol, máximo 250 palavras. Título em maiúscula, centralizado e negrito.

**Palavras-chave:** em espanhol, de duas a quatro, separadas por hífen.

**Introdução:** título sem número, centralizado, letras maiúsculas e em negrito.

**Desenvolvimento:** podendo ser dividido em seções e subseções, alinhadas à esquerda e que deverão observar a seguinte apresentação:

- a) seção primária: título numerado, em letras maiúsculas e em negrito;
- b) seções secundárias: título numerado, em letras maiúsculas e sem negrito;
- c) seções terciárias: título numerado, em letras minúsculas (excetuando-se a primeira), com negrito.

d) seções quaternárias: título numerado, em letras minúsculas (excetuando-se a primeira), sem negrito.

e) seções quinárias: título numerado, em letras minúsculas (excetuando-se a primeira), em itálico.

**Conclusão:** centralizado, letras maiúsculas e em negrito.

**Referências:** deverão ser apresentadas em ordem alfabética, obedecendo às normas da ABNT-NBR 6023/2002, devendo conter SOMENTE as obras referidas no texto.

5.6 As citações no corpo do texto e as notas explicativas deverão seguir o sistema autor/data, observando as normas da ABNT-NBR 10520/2002.

5.7 Tabelas, ilustrações (fotografias, desenhos, gráficos, etc) e anexos devem vir prontos para serem impressos, dentro do padrão geral do texto e no espaço a eles destinado pelo(s) autor(es).

5.8 O(s) autor(es), ao submeterem o(s) trabalho(s) à apreciação editorial, cederão os direitos autorais unicamente para fins de publicação e difusão do trabalho submetido à Revista Direito e Sociedade: reflexões contemporâneas, mediante Termo de Cessão de Direitos Autorais.

**Prof. Ms. Bianca Tams Diehl**

Coordenadora do Curso de Direito  
Faculdades Integradas Machado de Assis  
Membro da Comissão Editorial da Revista Direito e Sociedade  
bianca@fema.com.br

**Prof.<sup>a</sup> Dr.<sup>a</sup> Márcia Adriana Dias Kraemer**

Coordenadora do Núcleo de Pesquisa, Pós-Graduação e Extensão.  
Faculdades Integradas Machado de Assis  
Membro da Comissão Editorial da Revista Direito e Sociedade  
marciakraemer@fema.com.br